

## **2018: 60 nye bøger**

**22 - Skønlitteratur voksne**

**3 - Børn**

**14 - Unge**

**3 - Krimi**

**3 - Digte**

**11 - Biografier**

**4 - Anden faglitteratur**

**André Aciman: Call me by your name** - Rosinante, 2018, 302 sider (Org. 2007)

G\*\* En roman om gode mennesker, om at være forelsket og om italiensk sommer. 24-årige amerikanske Oliver tilbringer sommeren som praktikant hos en italiensk professor. Han er god og smuk, alle falder for ham, og familiens 17-årige søn Elio forelsker sig, så han har svært ved at opføre sig nogenlunde afslappet, når Oliver er i nærheden. Det spilder de nogle uger med, inden de finder hinanden i dagens gøremål og nattens elskov. Men Oliver skal giftes hjemme i USA. På afstand følger de hinanden, og der går 20 år, inden de genfinder den gamle nærhed, fortrolighed, tryghed og kærlighed. Filmatiseret.

**Johanne Balle: Elastik** - Gladiator, 2018, 184 sider

T\*\* Alice bryder sig ikke om at være kvinde. Hun føler sig fremmed i sin krop og med sit køn. Hun er stormende, men hemmeligt forelsket i Mathilde, samtidig med at hun er kæreste med Simon, og Mathilde er gift med Alexander. Elastik handler om ikke at ville nøjes og finde sig til rette - i parforholdet, i samfundet og i sig selv.

**William S. Burroughs: De vilde drenge - en dødebog** - Antipyrine, 2017, 155 sider, ill (Org. USA 1971)

G\*\* De vilde drenge er en dødebog og i den forstand beslægtet med klassiske manualer til at navigere med i dødsriget, som de ægyptiske og tibetanske dødebøger. I bogen optræder mange temaer fra Burroughs rumalder-mytologi, som især udvikledes op gennem 1960'erne, hvor han fantaserede om at skabe sit eget Akademi 23 til at vække og oplære den kommende generation.

**Rune Christiansen: Krysantemum** - Lesen, 2017, 252 sider (Org. Norge 2009)

L\*\* Norske Agnes er midt i 30'erne. Hun har forladt sin mand og bor i Schweiz, hvor hun skriver på en afhandling. Da hun møder den intense pige Carla i flyet efter sin fars begravelse, finder hun langsomt sin passion.

**Adam Georgiev: Sanktvejtsdans** - Forlaget 5, 2016, 155 sider (Org. Tjekkiet 2008)

G\*\* Når kærligheden mangler, mangler pludselig alt. Lysten til et forhold og inderlig berøring erstattes af angst for den forsvindende evighed, og verden bliver et sted, hvor alt og alle kan forbruges. I det homoseksuelle miljø i Prag skildres en ung mands desperate jagt på mening og kærlighed, mens håbet om det emotionelt virkelige forsvinder i et homo-helvede af bøsseklubber og darkrooms.

**Mona Høvring: Venteværelset i Atlanten** - Lesen, 2017, 124 sider (Org. Norge 2012)

L\*\* Olivia er midt i 20'erne og midt i en afsøgning af livets formål og sin egen rodløse eksistens. Hun bliver alene og arver et hus i Island fra en moster. Hun tager Bé med. Hun er måske hendes kærlighed, eller måske bare irriterende.

**Henrik Juhl: De fire stådrenge** - Saxo Publish, 2017, 172 sider. Illustreret

G\*\* Vennerne Ditlev, Iver, Øjvind og Peter er alle i 20'erne. Året er 1982, aids ligger endnu ikke forrest i pandelappen, og drengene folder sig ud med mange seksuelle oplevelser. De mødes første gang i Ørstedsparken, da to af dem bliver overfaldet, mens de er i gang med en seksuel oplevelse, og de to andre håndfast kommer til hjælp. Derefter er deres faste mødested Centralhjørnet. En af aftalerne er, at de ikke må forelske sig i eller have sex med hinanden.

**Troels Kjær: Jenka i Jammerbugten** - Skriveforlaget, 2018, 363 sider

GL\*\* Jeppe vokser op i 1960'erne på et husmandssted i Thy. Det er familien, der fortælles om. Mor er som sin familie sangglad og solidarisk, mens farens familie er mere stridbar og tonedøv. Jeppe er landsbyens udstødte blomsterbarn, og vi oplever hans første forelskelse - i klassekammeraten Laust. Han har også en moster, der er lesbisk, og en farbror, der er bøsse.

**Elle Kennedy & Sarina Bowen: Ham - Flamingo (Gyldendal), 2018, 304 sider**

GB\*\* Roman om to unge ishockeyspillere, Ryan Wesley og Jamie Cannig. Nære venner på træningslejr hver sommer, fra de er 13 til 18. Wes er forelsket i Jamie og tror, han gik for tæt på, så det ødelagde deres venskab. De mødes fire år senere og finder sammen igen. Meget tæt sammen. Fortsættes i Os.

**Elle Kennedy & Sarina Bowen: Os - Flamingo (Gyldendal), 2018, 285 sider**

G\*\* Ishockeyspillerne Wes og Jamie flytter sammen i Canada, hvor Wes er professionel spiller, og Jamie er ungdomstræner. Deres store problem er, at det skal være hemmeligt. Især af hensyn til Wes' karriere, hans hold og hans klub. De elsker hinanden, men havde ikke forudset, hvor hårdt det ville blive.

**Thomas Korsgaard: En dag vil vi grine af det - Lindhardt og Ringhof, 2018, 312 sider**

G\*\* Forsættelse af "Hvis der skulle komme et menneske forbi". Tue er nu halv voksen teenager, der går i gymnasiet - når han ikke pjækker. Hjemme prøver han og hans mor at snakke sammen. Faren prøver at være flink, men kan blive voldelig eller true med selvmord. Tue er asocial - og usympatisk. Der er kun to, han kan snakke med, to piger, der har travlt med at erindre ham om, at han er bøsse. Han får nogle tvivlsomme homoseksuelle kontakter, og det er ret sort alt sammen.

**Nikolaj Tange Lange: Livet er en fest og så dør man - Gladiator, 2018, 212 sider**

GT\*\* Berlin sommeren 2013 med beskrivelse af et miljø med endeløse fester, hvor folk er halvdøde af stoffer. Flere af bogens bipersoner dør undervejs - af en overdosis, af meningitis eller andre årsager. Meget af tiden går med tømmermænd og med hård sex bl.a. fisting, bondage og pisk. Forfatteren har selv boet i Berlin i flere år og skriver i epilogen, at "selv om historien er opdigtet, har han hældt ret meget af sig selv ind i hovedpersonen".

**Johannes Lilleøre: Min syge ven - Basilisk, 2018, 150 sider**

G\*\* Romanens tre hovedpersoner, fortælleren, den syge ven og Tom fra Estland, er bøsser. Det var venskab ved første blik, da den nu syge ven seks år tidligere mødte op for at tjekke fortællerens lejlighed for skimmelsvamp. Vennen og Tom mødtes i en homoklub i Aarhus, blev kæresten og senere venner. Vennen er 36, da han rejser til Estland for at slå sig ned i et hus ved søen Peipus i nærheden Tom, men undervejs bryder hans knoglemarvssvigt ud. De næste to år forgår på Rigshospitalet, hvor fortælleren flytter ind på sygestuen for at være der for sin ven, og en gang imellem kommer Tom på besøg.

**Cecilie Lindstrøm (pseudonym): Et hus af blåt glas - Books on Demand, 2018, 131 sider**

L\*\* Sara er arkitekt i København med lidt sprælske ideer om parker og glashuse, men skal også indrette sig efter sin entreprenør-fars planer for hende, mens manden Thomas, der er lærer, passer det huslige og tager sig kærligt af hende. Et billede i en avis får hende til at opsøge sin ungdomskæreste Anna, der nu er skuespiller i Stockholm.

**Anne Mette Kærulf Lorentzen: Skamlebben - Cobolt, 2018, 144 sider. Tegneserie**

L\*\* Louise på 41 år har fire børn, et stort hus, en dejlig mand. Og lyst til kvinder. Skamlebben er historien om hendes spring fra kernefamilien ud af skabet som lesbisk. Det er forfatteren/tegnerens debut, og hun betegner sig selv om lgbt-aktivist.

**Péter Nádas: Parallele historier bind 3 - Frihedens åndedrag - Rosinante, 2018, 749 sider**

G\* Tredje bind om det 20 århundredes Europa fra koncentrationslejre over 50'ernes opstand i Ungarn til Berlin-murens fald. Et motiv er de forsvundne, som er udraderet, myrdet, fængslet. Et andet er selvmordet for at undslippe barbariet og sig selv. Et tredje er raseri mod det forudgående, krigene, overgrebene og den voldsfødende symbolske far. Det erotiske har en stærk rolle. Også det homoseksuelle. Fx gennem Kristóf Demén, den forældreløse (mor forsvandt til Paris, jødisk far likvideret af kommunistiske partifæller), der på Margitøen om natten møder den mørklødede kæmpe, hans assistent med hvalrosskægget og alle de andre.

**Anne B. Ragde: Liebhaverne - Rosinante, 2017, 348 sider (Berlinerpoplerne bind 5. Org. Norge 2017)**

G\* I København har Erlend og Krumme travlt med at istandsætte en gammel villa som bolig for deres store regnbuefamilie. Efter Erlends brors død er Torunn nu klar til at overtage Neshovgård i Norge efter sin far, samtidig med at hun hjælper farbror Margido med bedemandsforretningen.

**Bjørn Rasmussen: Jeg er gråhvid** - Gyldendal, 2018, 187 sider

G\*\* Fortælleren hedder Bjørn, og det er ikke det eneste, han har fælles med forfatteren Opbygningen er dagbogsagtig, uden at det er en dagbog. Snarere notater. Bjørn og hans mand, Jacob, bor i Kolindsund på Djursland. Et tilbagevendende element i fortællingen er datteren Rosa eller Rosalina, Jacobs datter med Maren, og Bjørns psykiske problemer med tilhørende medicinering. Plus markante holdninger mod homofobi og racisme.

**Leonora Christina Skov: Den, der lever stille** - Politikens Forlag, 2017, 374 sider

L\*\* Forfatteren Leonora skriver efter sin mors død historien om sit liv med moderen og uden moderen. Moderen, som aldrig ville acceptere, at hendes datter er lesbisk.

**Abdellah Taïa: Den, der fortjener at blive elsket** - Arvids, 2018, 114 sider

G\*\* Bogen rummer fire breve. Ahmed er 40 år, da han 2015 skriver til sin mor, som har været død i fem år, for omsider at fortælle hende om sit liv som homoseksuel. Han skriver 2005 et afskedsbrev til den mand, han har elsket lidenskabeligt, og som ændrede hans liv på godt og ondt ved at tage ham med fra Marokko til Frankrig, da han var 17. Et brev fra 2010 er fra Vincent, som stadig elsker Ahmed tre år efter et par hektiske døgn med ham. Sidste brev 1990 er fra barndomsvennen Lahbib. Om ham er det blevet sagt: Du er den der fortjener at blive elsket.

**Jakob Weis: Døden i Venedig - drengen i Venedig** - Forlaget Drama, 2017, 31 sider.

G\*\* Skuespil. En dobbeltmonolog bygget på Thomas Manns roman om den aldrende digter, der i Venedig betages af drengen Tazio. Stykket giver stemme til begges seksuelle vækkelse. Drengen glædes over at opdage egne lyster. Den ældre bakser med dem.

**Arne Ziebel Olsen: Pizza nummer 25** - Skriveforlaget, 2017, 155 sider

G\*\* 15 noveller om menneskelige relationer på kryds og tværs, ofte med en overraskende slutning. Flere har homoseksuelle hovedpersoner f.eks. historien om to unge mænd i motionscentret og fortællingen om René, hvis kæreste døde af aids.

## **BØRN**

**Marianne Birkeskov: Hjaltes første dag i børnehaven** - Frejsen, 2017, 32 sider. Illustreret

L\*\* Hjalte skal begynde i børnehaven, og han følges derhen af sine to mødre, mor og mama, og lillesøster Frida. Han glæder sig til at møde Otto, der var hans bedste ven i vuggestuen. Hjalte er lidt genert, men det bliver en god dag, og han glæder sig børnehaven næste dag

**Mikkel Nordvig: Tobias, Emil og hende dér Ida** - Lystrup, 2017, 40 sider. Illustreret

L\*\* Ida fra Svendborg begynder i en ny 8. klasse i København. Emil bliver forelsket, og hvis det lykkes ham at få Ida med til en klubfest, har han vundet et væddemål med Bijan. Men Ida har en kæreste hjemme på Fyn, en pige ved navn Karoline. Ida foreslår dog Emil at optræde som hans kæreste ved festen, så han kan vinde væddemålet.

**Cato Thau-Jensen: Kanuld og Onk i miraklernes urtid** - Gyldendal, 2017, 132 sider.

Illustreret

G\*\* Neandertaler-drengene Kanuld og Onk lever i urtiden. De er lidt mere end bare venner. De er kærester. Det skal deres irriterende mødre Mums og Sirut absolut blande sig i, så de kidnapper pigen Hyr, der er cromagnon, men hun er alt for vild, og de er bare interesseret i at være kærester.

## **UNGE**

**Becky Albertalli: Simon vs. verdens forventninger** - Høst & Søn, 2016, 250 sider (Org. USA 2015)

G\*\* Simon, der bliver 17 år i bogens handlingsforløb, er ikke helt parat til at springe ud som bøsse, men skriver anonyme e-mails med Blue, der går på samme skole i Georgia, også er anonym og overvejer at springe ud over for sine forældre. Der opstår varme følelser mellem de to, men en dag får en af klassens andre drenge adgang til Simons hemmelige e-mails og truer med at afsløre ham. Derfor kommer det til at gå lidt hurtigere, end Simon har regnet med. En af hans nære venner er Leah, hovedperson i bind 2. Leah på Offbeatet. Filmatiseret med titlen "Love, Simon".

**Becky Albertalli: Leah på offbeatet** - Forlaget Carlsen, 2018, 250 sider

BL\*\* Leah har helt styr på beatet, når hun spiller på trommer i sit pigeband. Leah er biseksuel, men det ved kun Leah og hendes mor. Leah må sande, at det ikke er helt nemt at holde takten, når man er ved at udvikle et crush på en veninde, som vistnok er hetero, og som netop har slået op med deres bedste ven, Nick. Leahs nære ven er Simon, hovedperson i Simon vs. verdens forventninger.

**Becky Albertalli & Adam Silvera: Hvis det er os** - Carlsen Puls, 2018, 448 sider

G\*\* Arthur bor i Georgia, men før sidste år på high school har han feriejob på sin mors advokatkontor i New York. Ved posthuset møder han Ben. Det gør indtryk på dem begge, og via internet og lidt held lykkes det dem at finde hinanden. De får nogle få intense uger, indtil Arthur skal tilbage til sin skole, og kærligheden viser sig at være en svær størrelse. Især når den er tidsbegrænset. På begge sider er der virkelig gode venner og positive forældre.

**Annelie Drewsen: Ingen kan score på mig** - Straarup & Co, 2017, 47 sider (org. Sverige 2016)

L\*\* Siden sommerlejren tænker Selma på Esmeralda, som hun aldrig rigtig fik snakket med, og hun fik ikke hendes telefonnummer, men de grønne øjne husker hun. Ved første kamp efter ferien er hun på modstandernes hold, den hurtige og målfarlige Essie, mens Selma er målmand med mottoet: Ingen kan score på mig!

**Anika Eibe: Er du okay, Mathias?** - Tellerup, 2017, 195 sider

G\*\* Matthias ved med sikkerhed, at han er bøsse, og ingen må opdage det, da han har det svært ved at skille sig ud. Men så går han på nettet og møder Thomas.

**Jenny Jägerfeld: Bro er konge!** - Høst & Søn, 2017, 119 sider (Org. Sverige 2016)

T\*\* Måns holder sommerferie med sin mor i Malmø, og her bliver han ven med Mikkel. De har umiddelbart ingen hemmeligheder for hinanden, mens de skater, spiser is og hænger ud sammen. Men Måns er født som pige og har fornylig erkendt, at han er en dreng.

**Tomas Lagermand Lundme: Had mig elsk mig** - Gyldendal, 2018, 119 sider

G\*\* Tomas Lagermand Lundme fortæller i ultrakorte sætninger om to drenge, Bjørn og Johan fra 9. klasse. Lige inden sommerferien springer Johan ud som bøsse. Bjørn er hans ven, men vil også gerne accepteres af tre andre fyre, der får ham til at skrive homofobiske tags i skolegården - selv om (eller fordi) han måske er forelsket i Johan.

**Line Lybecker: På vej mod Sophie** - Calibat, 2018, 326 sider

T\*\* 15-årige Mikkel har altid følt sig som en pige, og vover nu at fortælle det til sine forældre og lidt senere til sin 9. klasse på den lollandske skole. Forældrene og klasselæreren bakker op, men vennerne reagerer meget forskelligt. Derefter følger vi Sophies møde med Sexologisk Klinik og kontakten med en gruppe af unge transpersoner i København. Til slut dukker hovedpersonerne fra Lybeckers to foregående bøger op.

**Martin J. Nordkvist: EUROAR 2 - Den store chance** - People's Press, 2017, 186 sider

G\*\* Fem drenge mødes til audition til boybandet EUROAR. Fælles er deres drøm om musik og berømmelse. Ellers er de meget forskellige. Den ene af dem, Oscar, er bøsse. Det er umiddelbart ikke et problem hverken for ham selv eller de andre. Alligevel har han og kæresten Oliver diskuteret, om han skal sige det i forbindelse med auditionen. Han vælger sat være åben, og en af de andre skriver en sang om det. Martin J. Nordkvist slutter bogen med "tak til min ægtemand Benjamin". Hans debut var med bogen "Bandit" 2009.

**Jacob Riewe: Jeg hader, når nogen fløjter** - Høst, 2017, 310 sider

G\*\* Det er Oliver (ca.16 år), der hader, når nogen fløjter og er fucking glade. Han bor alene med en mor, der er gået i baglås, efter at lillesøsteren for et år siden blev dræbt ved en bilulykke. Moren hævder, hun er forsvundet, og sender efterlysninger af sted med kulørte balloner. Oliver laver "ikke noget", stammer, ryger joints for at falde i søvn og drikker med nogle venner. Da en af vennerne overfalder den jævnaldrende dreng, Valdemar, fordi han "er svans", bliver Oliver inddraget i overfaldet, men opsøger bagefter drengen for at sige "uuuundskyld". De bliver venner og mere end det, men da de i byen møder Oliver's gamle venner, tør han ikke indrømme, at de kommer sammen, og fornægter sit forhold til Valdemar.

**Adam Silvera: De dør begge til sidst** - Gyldendal, 2017, 319 sider (Org. USA 2017)

G\*\* Samfundet er i stand til at se, hvem der skal dø inden for det næste døgn, og ringer ved midnat med besked om, at nu er der maks. 24 timer tilbage. Den 5. september ringer Dødsrådet til Mateo og Rufus. De to meget forskellige teenagedrenge kender ikke hinanden, men når at finde hinanden og kærligheden.

**Adam Silvera: Fortid er alt jeg har** - Gyldendal, 2017, 348 sider (Org. USA 2017)

G\*\* 16-årige Griffin fortæller om sin store kærlighed, Theo. De bor i New York, men Theo får tilbud fra et universitet i Californien. Det er svært at være kærester på lang afstand, og en ny fyr dukker op i Theos liv. Da Theo omkommer ved en drukneulykke, er hans nye kæreste den eneste, der Griffin rigtig kan snakke med.

**Pernille L. Stenby: Inkarnation** - Ulven og Uglen, 2018, 428 sider. Illustreret

LGBTQ\* Fantasy. Mestenes vågner i kapellet på Roevel Akademi uden hukommelse. Mestenes er forvirret og desorienteret. Hvilke stemmer er det, at Mestenes hører i sit hoved? Læreren Keemen og eleven Axten prøver hver især at hjælpe Mestenes. Men hvem er god og hvem er ond?

**Lisa Williamson: Kunsten at være normal** - Politikens Forlag, 2017, 401 sider

T\*\* To britiske teenagere prøver at komme overens med identitet og tilværelse, mens de kæmper mod mobning i skolen. 14-årige David ved, han er en pige, men kun de to bedste venner ved det, og forældrene tror, han er bøsse. Leo, der er ny på skolen, prøver at være usynlig. Han og David bliver venner og har måske mere til fælles, end de først tror.

## **KRIMIER**

**Thomas Bagger: Den permanente** - EC Edition, 2017, 358 sider

G\*\* Fundet af et mishandlet drengelig ved badeanstalten "Den Permanente" i Aarhus fører til en efterforskning af sager om unge homoseksuelle, som siden 1980'erne er forsvundet i Aarhusområdet. Jagten på en seriemorder kommer også til at omfatte narkosmugling, mordbrand og nazi-fortid.

**Bjorn: Man slår da ikke en prinsesse ihjel** - Dotz, 2017, 205 sider

G\*\* Alexander og Niklas lever i to meget forskellige verdener. Hvor den ene sælger sin krop og er den lykkelige luder, sælger den anden sit inderste gennem sin kunst. Det giver en del udfordringer i deres kærlighedsliv, og da de efter en bytur udsættes for et morderisk overfald, ændres alt. Men det bliver også begyndelsen på en ny kærlighed og et dybere venskab.

**Danjal Jannik Nyberg: Forårsnætter** - Books on Demand, 2017, 180 sider

G\*\* Krimi- og kærlighedsroman om Thomas, som stadig sørger over, at Anders pludselig forlod ham for halvandet år siden. Så møder han Duncan og forelsker sig igen, men samtidig dukker Anders op med akut brug for hans hjælp i et narkomiljø, hvor man rask væk myrder hinanden. Første udgave kom som e-bog i 2011, og bogen er også udkommet på engelsk.

## **DIGTE**

**Cath Beck: Hverdagens larm - I en verden af stilhed** - Mellemsgaard, 2018, 96 sider

L\*\* Cath Beck har skrevet digtene, efter at hun som 23-årig overlevede en hjerneblødning og en tumor i hjernen. Digtene giver indblik i hendes bearbejdelse af følsomme, sårbare emner i hverdagens stilhed og larm. Flere af dem adresseret til et du - en kvinde, hun elsker.

**Jesper Frederiksen: Den ottende himmel** - Skriveforlaget, 2018, 63 sider

G\*\* Første digt hedder vendepunkt, og første del beskriver optimisme, at være lykkelig uden grund. Anden del fortæller om kærlighed. Kærlighed, der "henter mig op i den ottende himmel. Mange situationer med kærlighed bl.a. til et par brune øjne, som er "smukkere end Thorvaldsens Kristus". Bogens forside er med Thorvaldsens Adonis.

**Stina Hyllested Mikkelsen: Nulpunkt** - Brændpunkt, 2017, 64 sider

L\*\* En ung lesbisk kvinde sætter ord på stemninger og følelser, mens hun prøver at finde sig til rette med livet - både indeni og i den kaotiske verden med op- og nedture, tvivl og forelskelser.

## **BIOGRAFIER**

**John Anderson: Through Harrow and Cambridge 1942-1950** - Kirsten Kjær Foundation, 2011, 136 sider

John Anderson, født 1929 i Brighton, England, fortæller i denne selvbiografi om barndom og opvækst med musik. Han blev en habil violinist, men læste medicin og blev øjenlæge. Sammen med sit livs partner - og kollega - Harald Fuglsang, arbejdede han gennem mange år med øjensygdomme i Afrika. Sammen oprettede de 1981 Kirsten Kjær Museet i Langvad, Thy. Senere udbygget bl.a. med en koncertsal, John's Hall.

**John Anderson: From Jerusalem through East Africa to Liberia 1967-1968** - Kirsten Kjær Foundation, 2012, 80 sider

John Anderson, f. 1929 i Brighton, England, fortæller om sit arbejde som øjenlæge i Afrika sammen med sin danske kollega - og sit livs partner - Harald Fuglsang. De mødtes i 1966, og mens Fuglsang arbejdede på et hospital i Liberia, rejste Anderson gennem Jerusalem og Østafrika til Liberia for at undersøge mulighederne for et fælles projekt, der kom til at omfatte bekæmpelse af afrikanske øjensygdomme. I Danmark oprettede de sammen Kirsten Kjær Museet i Langvad, Thy.

**Britt Bendixen og Iben Albinus Sabroe: Et lyst sind er ofte en viljessag** - Politikens Forlag, 2017, 325 sider

BL\*\* Britt Bendixen (f. 1942) fortæller om sit liv som danser, danselærer og koreograf. Fra privatlivet fortæller hun om sit ægteskab med amerikanske Gene Nettles, som er far til hendes søn, Niklas. Hun er også åben om sit mangeårige forhold til den 18 år yngre Marianne, som hun har dannet par og boet med i 22 år.

**Marianne Verge: Modekongen Holger Blom** - Gyldendal, 2017, 272 sider

G\*\* Biografi om den homoseksuelle modeskaber Holger Blom, som blev særlig berømt for at designe dragter og kjoler til adelens damer, højborgerskabets fruer og filmens og teatrets stjerner. Bogen bygger blandt andet på interviews med tidligere ansatte og flere af de berømtheder, han lavede tøj til.

**Gitte Løkkegaard: Fra Libanon til Lærkevej - Abdel Aziz Mahmoud og Souad Taha** - Politikens Forlag, 2018, 296 sider

Undertitlen: Samtaler vi aldrig har haft. Bogen består af samtaler mellem Abdel og hans mor. Hun fortæller om sin opvækst i Libanon og om at komme som flygtning til Danmark sammen med sin mand Hamad, efter at de var blevet gift i Abu Dhabi i 1982. Abdel blev født 11 måneder senere som den første af fire søskende, og nu drejer samtalerne sig om morens og familiens liv i Danmark - specielt Abdels. Frem til hans udspring som bøsse og reaktionerne, specielt hans mors overvejelser i den forbindelse.

**Per Munkholm Olesen: Min kære John** - Kaninus, 2017, 208 sider

G\*\* Ved en ulykke i deres hjem i december 2016 mistede forfatteren sin mand og livsledsager gennem 46 år. Med bogen bygger han sit "Eiffeltårn" til minde om deres grænseløse kærlighed og tegner med de mange fælles oplevelser, historier og anekdoter et varmt portræt af John Niebuhr Nielsen, der døde som 75-årig.

**Rasmus Møller Bech: Det unikke makkerskab** - Legimus, 2017, 325 sider

L\*\* Elitespillerne og olympiske sølvvindere i badminton, Christinna Pedersen og Kamilla Rytter Juhl, fortæller om et sportsligt makkerskab på banen samt ikke mindst et fælles liv som kærestepar uden for badmintonbanen.

**Pernille Frydensbjerg: Marquis Marcel de Sade - Glimtet bag masken** - Historia, 2017, 219 sider

Om den danske markis Marcel de Sade (f. 1934). Jørgen Vase Larsen stammer fra fiskerbyen Løkken, men under den tilkøbte adelstitel har han levet dramatisk og glamourøst blandt det københavnske jetset.

**Lars Henriksen og Thomas Kim Rasmussen: Verden vil betages** - Gyldendal, 2018, 236 sider

Historien om Danmarks eneste markis tager sin begyndelse i en karet på vej fra Løkken mod Aalborg og bevæger sig herfra videre på første klasse til steder som Paris, Indien, Tunesien og Vatikanet og til personlige møder med blandt andre Maria Callas, Brigitte Bardot og hele den franske åndselite. Marquis Marcel de Sades eventyrlige erindringer handler også om ekstravagante selskaber i Gentoft-villaen, økonomisk bedrageri, en imponerende selvopholdelsesdrift, stormende forelskelser, fængselsophold, skræddersyede kostumer, fantastiske byture, faderskab og familie.

### **Pierre Seel: Jeg, Pierre Seel - interneret for homoseksualitet under Anden Verdenskrig** - Multivers, 2018, 163 sider

Bogen er en fortælling om homoseksualitetens historie i Frankrig fra 1930'erne frem til 1990'erne. Bogen er historisk forankret i en beretning om behandlingen af homoseksuelle i det besatte Frankrig, og desuden en fortælling om at være homoseksuel i Frankrigs efterkrigstid, hvor samfundet tvang de homoseksuelle til tavshed. Beretningen er personlig, en fortælling om forfølgelse og tortur af homoseksuelle under anden verdenskrig og om undertrykkelse, selvundertrykkelse og social eksklusion.

### **Oscar Wilde: De profundis** - Klim, 2017, 148 sider (Org. England 1962)

G\*\* Et brev, som Wilde skrev til sin elsker Bosie, Alfred Douglas, mod slutningen af sit fængselsophold 1895-97. Brevet findes i tre oversættelser, hvor de to er censurerede og forkortede. Denne tredje indeholder den fulde tekst og skildrer et kærlighedsforhold, som gik helt skævt. I de 25 sider efterskrift fortæller oversætteren Hans-Jørgen Birkemose om Wilde og samfundet, Wilde og kærligheden, Wilde og Grækenland, retssagen og tiden efter afsoningen.

## **FAGBØGER**

### **BerlinDK** - People's Press, 2013, 293 sider

Bogens to forfattere, Ole Blegvad, journalist, og Rasmus Funder, grafisk designer, er et homopar med bopæl i Berlin. De fortæller om Berlins kulturelle nutid og historie gennem portrætter af 11 personer. Alle danskere med tæt tilknytning til eller bopæl i Berlin. Nogle er homoseksuelle som skuespilleren Thure Lindhardt og performer og forfatter Nikolaj Tange Lange. De øvrige portrætterede er Heike Arndt, Peter Lodahl, Matthias Kolstrup, Kirstine Roepstorff, Torsten Laen, Jesper Busk Sørensen, Rangleklods (Esben), Cecilie Ullerup Schmidt og Iben Vinther Nordestgaard.

### **Under regnbuen - Out and Proud. Danske LGBT-plakater i 70 år** - Dansk Plakatmuseum, 2018, 48 sider

Dansk Plakatmuseums katalog for udstillingen om LGBT-plakater fra 27. januar til 03. juni 2018 i anledning af 70-året for oprettelsen af Forbundet af 1948. Udstillingen omfatter også flere plakater fra aids-kampagnen samt billeder fra Femølejren og Kvindehøjskolen.

### **Mads Ananda Lodahl: Upassende opførsel - 100.000 ord mod den Heteroseksuelle Verdensorden** - Solidaritet, 2018, 432 sider

LGBT\*\* 50 tekster. Nogle har tidligere været offentliggjort, flest på Modkraft, men er opdateret til bogen. Mange baseret på egne oplevelser. Længere artikler: Definition på en mand. De heteroseksuelles skole. Det binære kønssystem er en konspiration mod virkeligheden. Konklusion: Hvis nogen siger noget simpelt om køn, er det løgn.

### **Queer in Europe during the second world War** - Europarådet, 2018, 145 sider

I 10 afsnit, skrevet af sagkyndige inden for LGBT-området, fortælles om forfølgelsen af homoseksuelle under nazisterne, om homoseksuelle mænd og kvinders hverdagsliv i krigsårene forskellige steder i Europa bl.a. Østrig, Ungarn, Jugoslavien, Sovjetunionen, Sverige. Konklusionen er, at anden verdenskrig var et vendepunkt i kampen for homoseksuelles rettigheder.